



ПРОГРАМНА СИСТЕМА

ПОДХОДИ И ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

1. ПОДХОДИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Подходите, базисът за реализиране на програмната система, по-конкретно: съдържанието на формите на педагогическо взаимодействие; тематичните разпределения по образователните направления във всички възрастови групи; проследяването на индивидуалните резултати на детето от предучилищното образование; заложените идеи за ефективен механизъм на взаимодействие между участниците в предучилищното образование; са следните:

- Личностен и индивидуален подход към всяко дете;
- Ситуационен и интегрален подход;
- Игрови подход;
- Конструктивен подход;
- Използване на Е-обучение и технологии;
- Кооперативно учене (Co-operative learning);
- Интеркултурно образование;
- Креативност и успеваемост.

2. ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Формите на педагогическо взаимодействие педагогическото взаимодействие е процес, насочен към постигането на определен очакван резултат, свързан с цялостното развитие на детето, в който основни участници са: учителят и детето. При осъществяване на педагогическо взаимодействие учителите използват игровата дейност за постигане на компетентностите по седемте образователни направления (български език и литература; математика; околна среда; изобразително изкуство; музика; конструиране и технологии; и физическа култура.).

Игровата дейност е базиса на всички видове форми на взаимодействия през учебното и неучебното време в детската градина и в подготвителна група в училище.

Формите за педагогическо взаимодействие в програмната система са:

- основна
- допълнителна

При използването на формите на педагогическо взаимодействие, детският учител се съобразява със: степента на развитие на децата в групата, възрастови особености, потребности и интереси за постигане на целта – цялостно развитие на детето. Конкретното разпределяне на педагогическите ситуации по образователни направления се осъществява в седмично разпределение, което е разработено по възрастови групи от учителите на конкретната група преди началото на учебната година.

Педагогическата ситуация е **основната** форма на педагогическо взаимодействие, която протича предимно под формата на игра. Тя се организира само в учебно време, чрез нея се интегрират двата процеса – на възпитание и обучение, съобразени с играта и личният предметно-практическият опит на детето в групата.

Чрез **допълнителните** форми на педагогическо взаимодействие се разширяват и усъвършенстват компетентностите на детето по седемте образователни направления.

Допълнителните форми се организират по преценка на учителя в съответствие с интересите и потребностите на децата.

Видове допълнителни форми

- Самостоятелни дейности по избор на детето – в зависимост от условията в групата;
- Дейности, организирани от детския учител – различни видове игри, състезания, конкурси, екскурзии, лагери, спортни празници, тържества, развлечения, наблюдения на обекти от околната среда.

Разпределение на основните форми на педагогическо взаимодействие по образователни направления и възрастови групи:

Образователни направления	първа възрастова група	втора възрастова група	трета възрастова група	четвърта възрастова група	смесена възрастова група
Български език и литература	2	2	3	4	4
Математика	1	1	2	2	3
Околен свят	1	1	2	2	3
Изобразително изкуство	2	2	2	2	2
Музика	2	2	2	2	2
Конструиране и технологии	1	2	2	2	1
Физическа култура	3	3	3	3	3
общ брой педагогически ситуации	11	13	15	17	18

Седмично разпределение на основните форми на педагогическо взаимодействие по образователни направления и възрастови групи:

Първа възрастова група

ден от седмицата	понеделник	вторник	сряда	четвъртък	петък
педагогическа ситуация – образователна направление	Български език и литература Физическа култура	Околен свят Музика	Български език и литература Изобразително изкуство	Математика Музика Конструирание и технологии	Изобразително изкуство Физическа култура

Съотношение „основни –допълнителни форми“

Втора възрастова група

ден от седмицата	понеделник	вторник	сряда	четвъртък	петък
педагогическа ситуация – образователна направление	Околен свят Конструирание и технологии Физическа култура	Математика Изобразително изкуство Музика	Български език и литература Околен свят Физическа култура	Математика Изобразително изкуство Музика	Български език и литература Конструирание и технологии Физическа култура

Съотношение „основни –допълнителни форми“

Трета подготвителна възрастова група

ден от седмицата	понеделник	вторник	сряда	четвъртък	петък
педагогическа ситуация – образователна направление	Български език и литература Математика Физическа култура Музика	Математика Околен свят Конструирание и технологии Изобразително изкуство	Български език и литература Физическа култура Околен свят	Околен свят Музика Конструирание и технологии Математика	Изобразително изкуство Физическа култура Български език и литература

Съотношение „основни –допълнителни форми“

Четвърта подготвителна възрастова група

ден от седмицата	понеделник	вторник	сряда	четвъртък	петък
педагогическа ситуация – образователна направление	Български език и литература Конструирание и технологии Околен свят Изобразително изкуство	Математика Околен свят Физическа култура Музика	Български език и литература Математика Изобразително изкуство	Математика Музика Физическа култура Български език и литература	Български език и литература Околен свят Физическа култура Конструирание и технологии

Съотношение „основни –допълнителни форми“

Смесена възрастова група

ден от седмицата	понеделник	вторник	сряда	четвъртък	петък
педагогическа ситуация – образователна направление	Български език и литература	Математика Физическа култура	Български език и литература	Математика Музика	Български език и литература

	Конструиране и технологии Околен свят Изобразително изкуство	Музика	Математика Изобразително изкуство Околен свят	Физическа култура Български език и литература	Околен свят Физическа култура
--	--	--------	--	---	---

Съотношение „основни –допълнителни форми“